

Täglich 12.15 Uhr im Arthouse Le Paris
Keine Reservationen

26.09. – 02.10.
(ausser Sa)

Emmanuelle

Audrey Diwan begeisterte mit L'EVENTEMENT das Publikum weltweit und wurde dafür in Venedig mit dem Goldenen Löwen ausgezeichnet. Die mutige und visionäre Filmemacherin bringt mit ihrem neuesten Film nun ein sinnliches, eindringliches und zeitgemässes Werk auf die Leinwand. Mit einer verzaubernden Noémie Merlant in der Hauptrolle.

Dauer: 102 Min, Sprache: E/d/f,
Alterskategorie: 16

Regie: Audrey Diwan
Mit: Noémie Merlant
Naomi Watts
Jamie Campbell Bower

SPECIAL 28.09.

Ned, Tassot, Yossot

NED, TASSOT, YOSSOT ist eine Langzeitbeobachtung von vier (ehemaligen) Fussballerinnen des Nationalteams von Nordkorea. Als Fortsetzung ihres Dokumentarfilms «Hana, Dul, Sed» (2009) kehrt Brigitte Weich nach Nordkorea zurück, um in Erfahrung zu bringen, wie sich das Leben der vier Frauen im isolierten Land weiterentwickelt hat.

Dauer: 99 Min, Sprache: Ov/d,
Alterskategorie: 16

Regie: Brigitte Weich

Dokumentarfilm

03.10. – 09.10.

In Liebe, Eure Hilde

Berlin 1942. Hilde und Hans sind verliebt, zwei junge Menschen am Beginn ihres Erwachsenen-Lebens. Und sie bewegen sich in Widerstandskreisen... Andreas Dresen erzählt die wahre Geschichte von Hilde und Hans Coppi, die als Mitglieder der «Roten Kapelle» wegen Widerstands gegen den Nationalsozialismus ermordet wurden. Ein berührender Film über Liebe, Würde und Zivilcourage.

Dauer: 126 Min, Sprache: D,
Alterskategorie: 16

Regie: Andreas Dresen
Mit: Liv Lisa Fries
Johannes Hegemann
Sina Martens

**Samstag, 28.9. in Anwesenheit
von Regisseurin Brigitte Weich.**